

DER LÄNGSTE TAG 16-STÜNDIGE NON-STOP-PERFORMANCE

21. JUNI 2004 | KUNSTHOF ZÜRICH | LIMMATSTRASSE 44 | 8005 ZÜRICH

1	05.28 bis 06.28 Uhr	Klara Schilliger Valerian Maly	Die Welt ist eine Scheibe, und: rund	9	13.28 bis 14.28 Uhr	köpl/začek	začek/köpl
2	06.28 bis 07.28 Uhr	Doro Schürch	o.T., 6:28, Prärie	10	14.28 bis 15.28 Uhr	Heinrich Lüber	Narr
3	07.28 bis 08.28 Uhr	Ana Roldán	Performance II	11	15.28 bis 16.28 Uhr	Anton Bruhin	60 Minuten Ewigkeit
4	08.28 bis 09.28 Uhr	Daniel Mouthon	Lücke	12	16.28 bis 17.28 Uhr	Mo Diener	tell me about it nr. 6
5	09.28 bis 10.28 Uhr	Stephan Wittwer	Petula	13	17.28 bis 18.28 Uhr	Katja Schenker	Wirbel
6	10.28 bis 11.28 Uhr	Muda Mathis Sus Zwick	zum längsten Tag	14	18.28 bis 19.28 Uhr	Gabriele Rérat	Frau Zumhof
7	11.28 bis 12.28 Uhr	Karen Geyer	AkusTisch	15	19.28 bis 20.28 Uhr	Edu Haubensak	Der blaue Himmel
8	12.28 bis 13.28 Uhr	Hansjörg Koefler	Mirzlekid in Down	16	20.28 bis 21.25 Uhr	Ali Al Fatlawi Wathiq Al Ameri	Das Wort Terrorist

Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich

Studiengang Bildende Kunst
Postfach CH-8031 Zürich
Tel 043 446 3182
kunsthof.zuerich@hgkz.ch

Zürcher Fachhochschule

HGKZ

pp

CH-8031 Zürich

PLATTFORM FÜR LIVE-ART

MIT PERFORMANCES UND AKTIONEN IM KUNSTHOF ZÜRICH,
LIMMATSTRASSE 44, 8005 ZÜRICH

MONTAG, 21. JUNI 2004

**VON SONNENAUFGANG BIS SONNENUNTERGANG
05.28 UHR BIS 21.25 UHR**

DIE VERANSTALTUNG FINDET BEI JEDER WITTERUNG STATT!
MIT BAR
KURATIERT VON DOROTHEA RUST UND PETER EMCH

Mit herzlichem Dank für die Unterstützung: Swiss Re | Präsidialdepartement Stadt Zürich
Fachstelle Kultur Kanton Zürich | Fondation Nestlé pour l'Art

Der Kunsthof Zürich ist eine Institution des Studiengangs Bildende Kunst SBK.